



LES
AMANTS
DE LA
SCÈNE

DEVIS TECHNIQUE

CABARET
— DES AMANTS —

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

Adresses :

Cabaret des Amants
200, 18^e Rue
Ville de St-Georges (Québec) G5Y 4S9

Amants de la Scène
11740, 3^e Avenue
Ville de St-Georges (Québec) G5Y 1V4
Site internet : www.lesamantsdelascene.com
Téléphone : 418-228-2455 / Sans frais : 1-844-428-2455
Courriel : info@lesamantsdelascene.com

Directeur général :

Jean-François Bernatchez 418-227-3875 jfbernatchez@lesamantsdelascene.com

Directeurs techniques :

Christian Gagné 418-222-1410 dt@lesamantsdelascene.com
Louis-André Poulin 418-221-5349 son.lap@axion.ca

SCÈNE

Plancher : Bois peint noir qui ne possède pas de trappes. La scène est surélevée de 4' par rapport à la première rangée de spectateurs.

Ouverture du cadre : 22' 6" de large par 12' de hauteur par 22' 10" de profond

Porteuses: 4 électriques + FOH
Hauteur sous les porteuses : 10'9"

COULISSES

Cour et Jardin : Corridors d'accès à la scène seulement

RIDEAUX

Rideau d'avant-scène : Velours noir non motorisé de type traveller.
Frises : Aucune
Pendrillons : Panneaux de bois 4' X 8' (3 de chaque côté)
Rideau de fond : 1 rideau noir
Cyclorama : Aucun

ÉCLAIRAGE

- Régie :** Située au centre arrière de la salle
- Console :** GrandMA sur PC avec command wing + 2x écrans tactile
- Gradateurs :** Strand CP 80 36 X 2,4 K SOCAPEX
2 Splitter DMX 4 out 3 pins 5 pins
- Projecteurs :** 6 X Lecos FOH
6 X 500 W frenels
8 X Pieuvres TWLF-Socapex 419 mâle pour branchement dimer
8 X Pars 64 medium
2 X Barres ACL
12x Colorado tritour Chauvet
1x MDG Atmosphere
4x MK2 spot
6xMK2 wash

Inventaire de gels

- Circuits :** 36 circuits répartis selon le plan d'éclairage demandé
- Alimentation :** Éclairage Prises CAM LOCK 3 phases 200A (cour)
Sonorisation Prises CAM LOCK 3 phases 100A (jardin)
DISTRO 100A, 4 circuits TL3, 6 circuits UGRND
- Rallonges :** 6 Rallonges "U" ground
2 feeders de 10' (1 triphasé pour l'éclairage et 1 monophasé pour le son)

Éclairage déjà en place plan à venir.

SONORISATION

- Régie :** Située au centre-arrière de la salle
- Console :** Yamaha CL5
Yamaha Rio 3224-D2
- Micros :**
- | | |
|---|---|
| 2 | ULXD1 avec récepteur ULXD4 (possibilité de BETA53 ou mic cravate sur demande) |
| 8 | SM 58 SHURE |
| 6 | SM 57 SHURE |
| 3 | SM 81 SHURE |
| 1 | BETA 56 SHURE |
| 1 | BETA 91A SHURE |
| 1 | BETA 52 SHURE |
| 4 | E604 SENNHEISER |
| 2 | E906 SENNHEISER |

1 MD421U SENHEISER
 2 ATM350 audio-technica
 2 E935 SENNHEISER

Boîtes directes : 4 J48 RADIAL INGENERING
 4 JDI
 2 JDI duplex

Haut-parleurs :

Salle Nexo 10 GEO S 8 TOPS
 4 RS 15 SUBS
 2 NX4 amp NEXO

Moniteurs : JBL 4 MS112 sur 2x Crown K2 amps
 2 EV amplifiés ELX115

Lecteurs : Lecteur double Stanton autocue

Pieds de micros : 12 standards avec perches
 2 K&M 210
 4 pieds bas avec perches K&M 259

Communications : Clear-Com (4 postes disponibles sur demande)

LOGES

Il y a une loge avec toilettes, lavabos, miroirs et autres commodités. Aucune douche dans les loges ni de buanderie.

SALLE

240 places assises en formule cabaret (60 tables de 4 chaises)
 500 places debout en admission générale
 350 places en formule mixte (tables hautes et basses avec chaises)

CABARET DES AMANTS

SCÈNE				
A-3 A-4 50 A-2 A-1	A-3 A-4 40 A-2 A-1	A-3 A-4 30 A-2 A-1	A-3 A-4 20 A-2 A-1	A-3 A-4 10 A-2 A-1
B-3 B-4 50 B-2 B-1	B-3 B-4 40 B-2 B-1	B-3 B-4 30 B-2 B-1	B-3 B-4 20 B-2 B-1	B-3 B-4 10 B-2 B-1
C-3 C-4 50 C-2 C-1	C-3 C-4 40 C-2 C-1	C-3 C-4 30 C-2 C-1	C-3 C-4 20 C-2 C-1	C-3 C-4 10 C-2 C-1
D-3 D-4 50 D-2 D-1	D-3 D-4 40 D-2 D-1	D-3 D-4 30 D-2 D-1	D-3 D-4 20 D-2 D-1	D-3 D-4 10 D-2 D-1
E-3 E-4 50 E-2 E-1	E-3 E-4 40 E-2 E-1	E-3 E-4 30 E-2 E-1	E-3 E-4 20 E-2 E-1	E-3 E-4 10 E-2 E-1
F-3 F-4 50 F-2 F-1	F-3 F-4 40 F-2 F-1	F-3 F-4 30 F-2 F-1	F-3 F-4 20 F-2 F-1	F-3 F-4 10 F-2 F-1
G-3 G-4 50 G-2 G-1	G-3 G-4 40 G-2 G-1	G-3 G-4 30 G-2 G-1	G-3 G-4 20 G-2 G-1	G-3 G-4 10 G-2 G-1
H-3 H-4 50 H-2 H-1	H-3 H-4 40 H-2 H-1	H-3 H-4 30 H-2 H-1	H-3 H-4 20 H-2 H-1	H-3 H-4 10 H-2 H-1
J-3 J-4 50 J-2 J-1	J-3 J-4 40 J-2 J-1	J-3 J-4 30 J-2 J-1	J-3 J-4 20 J-2 J-1	J-3 J-4 10 J-2 J-1
K-3 K-4 50 K-2 K-1	K-3 K-4 40 K-2 K-1	K-3 K-4 30 K-2 K-1	K-3 K-4 20 K-2 K-1	K-3 K-4 10 K-2 K-1
L-3 L-4 50 L-2 L-1	L-3 L-4 40 L-2 L-1	L-3 L-4 30 L-2 L-1	L-3 L-4 20 LA-2 L-1	L-3 L-4 10 L-2 L-1
M-3 M-4 50 M-2 M-1	M-3 M-4 40 M-2 M-1	M-3 M-4 30 M-2 M-1	M-3 M-4 20 M-2 M-1	M-3 M-4 10 M-2 M-1

200, 18^e Rue Ouest, Saint-Georges

NOS PARTENAIRES DE SORTIES

NRJ Spa Nordique

625, rue du Lac-Sartigan, St-Alfred (QC) G0M 1L0 | (418) 774-4440

<http://www.nrjspanordique.com/index.php>

Site enchanteur aux abords du Lac Sartigan en Beauce, c'est l'endroit où détente et relaxation se font en harmonie avec la nature. (Salle obscure avec coussins NeuroSpa, spas chauds, sauna humide Hammam, sauna finlandais, bassin d'eau froide avec chute, accès au lac, thermothérapie, grotte de sel rose de l'Himalaya avec coussins NeuroSpa, halothérapie). Possibilité d'hébergement et repas santé sur réservation.

Hébergement :

Le Georgesville : 300, 118e Rue, Saint-Georges, QC, G5Y 3E3 | (418) 227-3000

<http://www.georgesville.com/>

Restauration :

Chez Gérard : 16280, boul. Lacroix, St-Georges (QC) G5Y 1S4 | (418) 228-1033

<https://www.chezgerard.ca/>

La Table du Junior : 10735, 1re Avenue, St-Georges (QC) G5Y 2B8 | (418) 227-0888

<http://www.latabledujunior.com/>

La Vieille Tablée : 437, 6e Avenue Nord, St-Georges (QC) G5Y 5B7 | (418) 222-0234

<http://www.restolavieilletablee.com/>

SERVICES DE SANTÉ À PROXIMITÉ

Hôpital de Saint-Georges : 1515, 17e Rue, G5Y 4T8 | (418) 228-2031

Pharmacie Jean Coutu : 11400, 1re Avenue, G5Y 5S4 | (418) 227-1515

Centre de santé et services sociaux : 1515, 17e Rue, G5Y 4T8 | (418) 228-2031

Clinique médicale de l'Ouest : 2200, boul. Dionne, G5Y 3X3 | (418) 228-2024

Massothérapie Concept Détente plus : 19400 2e Av, QC G5Y 5B8 | (418) 227-4914

Clinique médicale Chaudière : 102, 18e Rue, G5Y 4T9 | (418) 228-6820

Mikel Doucet Orthothérapeute : 1280, 77e Rue, QC G5Y 5C2 | (418) 227-0908

Physio Beauce-Appalaches : 465, 90e Rue, G5Y 3L1 | (418) 228-6670

Annik Bédard, physiothérapeute : 750, 87e Rue, G5Y 5Y2 | (418) 225-4528